

O Čapkových Hovorech s T.G. Masarykem

K vydání připravili

**SVĚTLA ČMEJRKOVÁ
FRANTIŠEK DANEŠ**

1. Úvod	7
2. Čapková a Masaryk	11
3. Čapková a Masaryk v letech 1918-1920	15
4. Čapková a Masaryk v letech 1920-1925	21
5. Čapková a Masaryk v letech 1925-1938	27
6. Čapková a Masaryk v letech 1938-1945	33
7. Čapková a Masaryk v letech 1945-1953	39
8. Čapková a Masaryk v letech 1953-1958	45
9. Čapková a Masaryk v letech 1958-1968	51
10. Čapková a Masaryk v letech 1968-1989	57
11. Čapková a Masaryk v letech 1989-1994	63
12. Čapková a Masaryk v letech 1994-2004	69
13. Čapková a Masaryk v letech 2004-2014	75
14. Čapková a Masaryk v letech 2014-2019	81
15. Čapková a Masaryk v letech 2019-2024	87
16. Čapková a Masaryk v letech 2024-2029	93
17. Čapková a Masaryk v letech 2029-2034	99
18. Čapková a Masaryk v letech 2034-2039	105
19. Čapková a Masaryk v letech 2039-2044	111
20. Čapková a Masaryk v letech 2044-2049	117
21. Čapková a Masaryk v letech 2049-2054	123
22. Čapková a Masaryk v letech 2054-2059	129
23. Čapková a Masaryk v letech 2059-2064	135
24. Čapková a Masaryk v letech 2064-2069	141
25. Čapková a Masaryk v letech 2069-2074	147
26. Čapková a Masaryk v letech 2074-2079	153
27. Čapková a Masaryk v letech 2079-2084	159
28. Čapková a Masaryk v letech 2084-2089	165
29. Čapková a Masaryk v letech 2089-2094	171
30. Čapková a Masaryk v letech 2094-2100	177

Ústav pro dějiny
Československa
a střední Evropy
Pražská univerzita

5. 10. 1994
František Daneš

ACADEMIA
nakladatelství Akademie věd České republiky
PRAHA 1994
ISBN 0577-3652

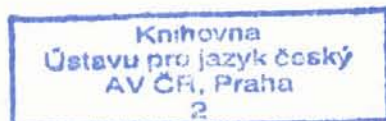
AKADEMIE VĚD ČESKÉ REPUBLIKY

Recenzenti

dr. Miloš Dokulil

prof. dr. Milan Jelínek, CSc.

III 16909 e



53.948 ✓

20. pros. 1994

Obsah

Předmluva	7
1. Myšlení a řeč	
František Daneš: O koherenci textu Hovorů s T.G. Masarykem	11
2. Dialog	
Světlá Čmejrková: Masaryk a jeho vis-à-vis: skutečnost a text	27
Jaromír Povejšil: K Čapkovým Hovorům s T.G. Masarykem a Eckermannovým Rozhovorem s Goethem	34
Jana Hoffmannová: Hovory s T.G. Masarykem na pozadí biografického a autobiografického žánru	37
Petr Nejedlý: K stylu Čapkových Hovorů s T.G. Masarykem	45
3. Kontext	
Jiří Kraus: Žánr polemiky v politickém a filozofickém díle T.G. Masaryka	53
4. Skladba a tvarosloví	
Zdeněk Hlavsa: K analýze syntaktické stránky Čapkových Hovorů s T.G. Masarykem	61
Ludmila Uhlířová: Téma, réma a kontext (K charakteristice aktuálního členění Čapkových Hovorů s T.G. Masarykem)	68
Naďa Svozilová a kol.: Sloveso a slovesné konstrukce v Hovorech s T.G. Masarykem	74
5. Slovník	
Libuše Kroupová: K lexiku v Čapkových Hovorech s T.G. Masarykem	93
Igor Němec: O Masarykových slovech přejatých v cizím prostředí	100
Emanuel Michálek: K specifickým výrazům Masarykova ideového pojmosloví	103
Iva Nebeská: Obsahová náplň pojmu <i>tolerance</i> v Čapkových Hovorech s T.G. Masarykem	107
Věra Chládková: Pravda vítězí	110
6. Jazyk a prostředí	
Jaroslava Hlavsová: Regionální aspekt v jazyce Hovorů s T.G. Masarykem	115
Jan Horálek: Měl Čapek rád Moravany...?	124
7. Překlad	
Milena Turbová: K anglickému překladu Čapkových Hovorů s T. G. Masarykem	129
Jana Slavičková: Pověra, víra a paklích: k jednomu problému (anglické interpretace) Hovorů s T.G. Masarykem	133
8. Text a zobrazení	
Daniela Škvorová: Čapkovy portrétování T.G. Masaryka	141
Otakar Šoltys: Korespondence mezi Čapkovými fotografiemi, kresbami a texty	149
Summaries	154
Příloha – Jan Mukařovský: Masaryk jako stylista	163

Ediční poznámka

Studie J. Mukařovského „Masaryk jako stylist“ je přetištěna ze souboru autorových prací „Kapitoly z české stylistiky“ (Praha 1948, s. 422–446). Vlastní autorův text byl pravopisně upraven podle vydání Pravidel českého pravopisu z r. 1957, citáty z prací Masarykových byly ponechány v původní podobě. Stejně zásady byly uplatněny i v jednotlivých člancích sborníku. (K pravopisné úpravě z r. 1993 jsme nepřihlédli, neboť rukopis byl odevzdán do tisku r. 1990.)

STUDIE AV ČR

číslo 1/94

O Čapkových Hovorech s T. G. Masarykem

Sborník prací autorů Ústavu pro jazyk český AV ČR

K vydání připravili

PhDr. Světlá Čmejrková, CSc.

prof. PhDr. František Daneš, DrSc.

Vydala Academia

nakladatelství Akademie věd ČR

s podporou Fondu AV ČR pro vydávání vědecké literatury,

Praha 1994

Obálku navrhl Zbyněk Kočvar

Redaktorky publikace Hana Pešatová a Jitka Spoustová

Technický redaktor Daniela Beranová

Vydání 1.

Vytiskla Centa, spol. s r. o.,

Tisk, knižní výroba, závod Brno, Rašínova 7

ISBN 80-200-0381-9